

ז'קו כמילת טאבו בעברית הישראלית

לעברית אכן אין חלופה מדויקת למילה **טאבו**. יש המתרגמים את המונח באיסור חברתי, להבדיל מאיסור חוקי או הילתי. המילה הפכה אוניברסלית, ובלשונו העבריים אשר עסקו ועוסקים בסמנטיקה - ואזכור כאן את גב"ע צרפתי ואת רפאל ניר - אף הם משתמשים במונח. תחילה למילה אשר נמנעים מהשתמש בה מתוך יראה או כבוד או פחד או רתיעה כלשהי **קרוי אויפמייזם** (*euphemism*), מן היוונית *εὐ* = יפה ו-*φήμη* = phemi = אומר. לתרגoms מונח זה לא נאלצנו לרעות בשדות זרים, שכן המונח **לשון נקייה** מצוי כבר במקורותינו: "לעולם יספר אדם בלשון נקייה" (פסחים ג ע"א).

וכך מגדר אבן-ושון את הערך לשון נקייה: "לשון יפה, שימוש במילים או בשמות שאולים, נימוסיים ומקובלים בחברה לכוכנות או לעניינים, שמטעמי נימוס אין נהגים לבטאים במפורש. השמות **בית-כבוד**, **בית-כיסא** לשון נקייה הם...". כיום נשמעים דבריו של אבן-ושון מישנים, שכן הדוגמאות שהביא כבר אין בחזקת "לשון נקייה" בלשונו כיום. במקומן נולדו תחflipהין: **תחילה נוחיות** (וזאת, ככל הנראה, שאלה מה האנגלית *public conveniences*, כפי שהיא נוהג לקרוא לשירותים הציבוריים באנגליה), לאחר مكان **בית שימוש**, ועתה **שירותות**.

הchiposh אחר חלופות למילوت **טאבו**, כגון מיללים הקשורות למונות, למחלות, לאסונות או לעניינים מביכים כלשהם, הוא תהליך כלל-עולמי בכל הדורות ובכל הלשונות. במקורותינו נמצאות חלופות רבות לפועל מת: נאף אל עמי, שכב עם אבותיו, החל בדרך כל הארץ, הלך לעלמו, נפטר (מן העולם) ועוד רבים אחרים.

וכך אומר הסוציאלינגוויסט טרדגיל (בתרגום חופשי): "בדרך כלל אופי המילה ההופכת לטאבו בלשון כלשהו משמש בבודאה למערכת הערכים והאמונות, או לפחות חלק מן המערכת, של החברה הדוברת אותה לשונו".¹ ברם "מערכת הערכים" של חברת מסוימת אינה עניין של קבוע, והוא משתנה, תכופות בהשפעת תרבויות זרות.

* המאמר מבוסס על הרצאה שנישאה בקונגרס העולמי ה-11 למדעי היהדות, ירושלים, תמוז תשנ"ג.

כיוון שונתה מערכת הערכאים, כפי שהיא מותבطة בלשון ימיינו, ובהשפעת המערב - קרוי ארצות הברית - הוחרמו מיללים רבים. אחת הדוגמאות הבולטות היא חरמת המילה **פושי**. תרגום אונקלוס ל"האישה הכווית" הוא "איתתא שפירתא", וכך מפרש רשיי: "שהכל מודים ביפניה". (אמנם רשיי מוסיף כאן "כאדם הקורא את בנו נאה כושי כדי שלא תשלוט בו עין רעה...") אף שיר הילדים החביב "כושי כלב קט" הוצא מתקליטית רשות השידור, כי המילה **פושי** היא מעלייה, מה שקרה בפי הבלתי euphemism, שהוא היפוכו של **euphemism**. אף מושגים בלשוניים אלה נעלמים והולכים, ובמקומם השתגרו המושגים politically incorrect, politically correct.

הוא אשר קרה למילה הנאה **זקן**. במקרה אין לה משמעות נלוית שלילית כלשהי; אדרבה, בהיקויות מרובות המשמע הוא "נכבד", "יראש" או "מנהייג". בפרשת קדושים נאמר "והדרת פני זקן" (ויקרא יט, לב), ורשיי מפרש, על סמך הנאמר במסכת קידושין (לב ע"ב) "אין זקן אלא מי שקנה חכמה". וזו המשמעות גם בצירוף "זקני העדה" (ויקרא ז, טו), וכן "זקן ונושא פנים" (ישעיהו ט, יד). התרגומים האנגליים (JPS, NKJB, Fisch, KJB, NIV) قولם מבחנים בין שתי ההוראות של המילה **זקן** במקרה: (1) old (בא בימים); (2) elder (נכבד).

המילה **זקן** כמעט הפכה בימיינו למילת טאבו. בכל זאת היא מצויה לפרקדים בכל התקשורות, אך בהקשרים מסוימים בלבד; ואמנה כאן ארבעה הקשרים שבהם מצאתה.

א. בשמות רשמיים של אגודות, שהלן נוסדו לפני דור: "האגודה לתכנון ולפיתוח שירותים למען הזקן בישראל", נוסדה בידי הגיינט ומלאן; "המועצה הציבורית למען הזקן", הוקמה בידי שר הרווחה בминистр יצחק שמיר.

ב. בהקשרים דרוגטיביים, כגון "אני לא זקן נרגן", בכתביה של תמר אבידר (מעריב, 10.11.1993) על איציה ממbose, המצחיר שהזקינה היא מכח מתחת לחgorah".

ג. בדרך היתולית, לפרקים מתוק לעג, בפיהם של צעירים. בכתביה על צעירים בראשית שנות העשרים לחייהם, שחיברו "מווען נוננסט... העובד על חברות, צעירים", כאשר ראו המחברים אנשים מספר בקהל בשנות השלושים שלהם, אמר אחד המשתתפים במופע: "הרראש של הזקנים האלה כל כך שונה, שאין סיכוי שהם יבינו אותנו" (ידיעות אחרונות, 26.2.1993).

ד. "זקן" כינוי חיבה מופיע, למשל, בשיר על רוטנברג "הזקן מנהריים", או כינויו של בר-גוריוון, וכן של יצחק שדה. באנגלית man the old הוא כינוי

חיבה לאבא, ולפרקים גם לבעל. בידיש ובספרדית, למשל, כדי להביע את יחס החיבה מוסיפים ל"זקן" את סופית הקטנה: בידיש "מיין אלטיטשקרע" = הזקנץיק שלי, ובספרדית *la viejita mia* = הזקנות שלי. ואולם, כאמור, מחוץ להקשרים מן הסוג הנ"ל הומרה המילה זקן בדרך כלל בתחליפים מספר. תחילתה נשתרגה המילה הארמית **קשייש** מלשון חז"ל. בתלמוד משמשת מילה זו בעיקר במשמעותו "הגדל מ...," המבוגר יותר מאשר אחרים". "דאנא קשייש מאבוּך" = אני קשייש מביך (בבא מציעא כג' ע"ב). ובמסכת תענית (כג' ע"ב) מדובר על "ינוקא קשיישא" = הילד הגדל, היפוכו של הזוטרא.

אכן עד לפני דור אחד בלבד, כאשר הזקן עדיין היה "זקן", שימשה המילה **קשייש** בעיקר בהוראה זו. בילדותי אמרתי: "אחותי קשייש ממני בשבוע שניים". שלומית אלוני צוטטה כמו שאמרה בתגובה לדבריו הנשייא: "אני זקנה? הוא קשייש ממני בחמש שנים" (מעריב, 29.1.1995).

בימי טרום-המדינה היה בתל-אביב שבת של תנועת הצופים בשם "שבט גוש הצופים הקשיישים", שבו היו חברים מגיל שמונה! שמו המקורי היה "שבט הגוש", והמילה "קשיישים" נוספה לאחר ש"האגנה", שחבריה היו מבוגרים יותר מילדי הצופים, חיפשה כיסוי לפועלותיה, וביקשה להעניק לחבריה כרטיסי חבר בצוופים.²

באוטם ימים - ימי "האגנה" - היה חיל בשם **חי"ס** = חיל מצב או חיל משמר, שבו שירתו בני עד 35. החיל, שנועד להגנה מקומית, היה ידוע כ"חיל קשיישים", או בקיצור **חק"ש**, ושם שירתו גם אנשים בעלי כושר גופני מוגבל. במילון פנימי של זה"ל מצויים ראש תיבות אלה, וההגדרה היא "חיל רגלים קשייש".³

באوتה תקופה מופיע **קשייש** בתרגומיו של שלונסקי. כידוע, לשון העגה של זקני הכפר תרגמה תכופות לארכאית, וכך, למשל, הפך איזון איזונוביץ האב ל"איזון איזונוביץ קשיישא".

על כל פנים, מה שברור הוא שבדורנו - כפי שמתבטה הדבר בכל אמצעי התקשורות, וכן בלשון המדוברת - גם המילה החלופית **קשייש** סר חנה, והיא מומרת לרוב **במבוגר או בגור**. כבר קראו על כך באנסניה זו (מחוז מג' חוברת, שבט תשנ"ב) במדור "תשובות המזוכירות המדעית", שכותרתו "על זקנה ושינה". המדור פותח במילאים: "רבים השואלים כיצד יש לננות אנשים בגיל מתקדם. האם אין טעם לפגם במילה זקן ובמילים **קשייש** ו**וישיש!**" שושנה בהט ויגאל ינא, זיכרונות לברכה, נדרשו שנייהם לעניין זה, ובין היתר כתבה שושנה: "אין מנוס מן הזקנה, וכל מילה שתדבק בה משמעות הגיל

המופלג - ירצה אדם להMRIה...". גאל סיים את דבריו במילים: "כל מה שתבחרו לכם... יתבלה במשמעותו ותצטרכו להחליפו שוב ושוב".

ואכן מאז נכתבו דברים אלה נמשכים ללא הרף החיפושים אחר החלופות למיללים ה"מעליבות", כפי שיעידו המובאות שלහן:

(א) "בארה"ב קוראים לזקן יסניאר סיטיזן" - אזרח בכיר. בארץ קוראים לו 'קשה'. זה מעלייב..." (הפסלת היירושלמית לאה מג'רו-מיינץ על ספרה מסע בין הקטנים, מוסף "סגןנו", מעריב, 12.2.1992). מתוך דבריה של הפסלת רואים בעיליל, שאין היא מוצאת פסול במילה זו. היא אהבת את הזקנים, כפי שברור למי שהזהה בפסלי הזקנות החביבות שלה. לגביה המילה ה"פוגעת" היא דוקא קשה. לאחר שיחה עם כמה נשים ב"גיל המתקדם" התברר, שהמילה הנתעבת ביותר ביום היא אכן המילה קשה. כאשר ניסיתי לברר את הסיבה לכך, נניתי שהצליל אינו ערב לאוזן. יש קשרו את המילה **קשהות** אל **תשישות**, ויש שהסבירוה אל קש.

(ב) "בארכזות-הברית יש *senior citizen* - מונח המעורר כבוד והערכה. אנו יכולים לבחור בין 'זקן', 'קשה', או 'ישיש', שהם מונחים די פוגעים ומעליבים, ואין החbara שלנו יכולה להתגנות בעודים יותר אידי-doneן לקראת אורהיה המבוגרים... זהו. מהפכת ההזדמנות תפסה אותנו עם המכנסיים למיטה..." (ד"ר סוניה בקר, פסיכולוגית, מנהלת חברת שי"ח - שירותי ייעוץ חברתיים, מוסף "עסקים", מעריב, 3.3.1992).

למעשה אין ביום בחירה בין **קשה** ל**ישיש**. בדרך כלל השימוש במילה **ישיש** היום קרוב יותר אל המשמעות המקראית - זקן מאד או זקן מופלג. ארבע היקריות למילה **ישיש**, וכולן בספר איוב. ראוי לציין הוא הפירוש המובה ב"מצודת ציון" על הפסוק "ליישישים חכמה" (איוב יב, יב): "ה זקן הרבה יקרא **ישיש**, והוא מלשון יש, כי עדשה בו הישות ימים רבים".

המקבילה האנגלית **to be ancient** היא לרוב **aged** או **ancient**.

לעומת הפסלת מג'רו-מיינץ, הפסלת את המילה **קשה** בלבד והדבקה בזקן המקראי, הפסיכולוגיה בקר בוחלת בשלוש המילים מלשון המקורות וمعدיפה את המבוגר - המצאת העברית החדשה. המילה **מבוגר** היא ביום המועדף ברוב אמצעי התקשורת, אולם אין ספק כי היא בעייתית משום שהפכה למילה פוליסמית, היינו רב-언ericית, שאין להבינה מוחוץ להקשרה. ברור לכל, שכאשר נאמר על סרט מסוים שהוא "למבוגרים בלבד", הכוונה היא, בذرיך כלל, לבני שמונה-עשרה ומעלה, הקרים בלשון המשפטית "בוגרים".

(ג) "תראי, אני יודעת שאתה מתבגרת. אם לא היה לי אוברדרפט בבנק, הייתי

עושה מתייחת פנים" (ענט מרkos, ריאווע עם יהודית סולה, "סגןון", מעריב, 24.6.1992). השחקנית המראית, המתקרבת לגיל חמישים, נמנעת משימוש בפועל הزادן, שאף הוא נעלם והולך מלשון התקשרות.

(ד) "מספר התושבים המבוגרים במדינת ישראל כבר עולה על מחצית המלינו" (מידע למלאי, הוצאה דבר-כצמן 1992/93). המסקנה הלוגית ממשפט שכזה, המנותק מהקשרו, היא, שלמעלה מארבעת מיליון התושבים הנוגרים טרם הגיעו לבגרות. בהמשך הדברים אנו קוראים: "כל המבוגרים בארץ זכאים לקצבת-זקנה מהabitוח הלאומי". אף משפט זה, מחוץ להקשרו, עשוי להשתמע מביע שקרי או חסר היגיון. השימוש בשם העצם המופשט זקנה בלתי נמנע, שהרי המושג **קצת זקנה** הוא צירוף קבוע, המופיע בלשון החוק, שהיא לשון רسمית, ואין לשנותה.

במקרים רבים והשוני של מידע למלאי, העוסקים ב"תרבות הפנאי", כגון הנחות לתיאטרוניים, לكونצרטים, לקורסי לימוד וכיו"ב, מומרת המילה זקנה בגיל הזהב, גיל השלישי או גיל המבוגר. במקרה אחד בלבד, הקורי "ביטוח סייעוד לקשיים", מופיעה המילה ה"בזוויה" זקן. "על פי החוק יוגש הסיעוד ל~~זקנים~~ הגרים בבית, אך נזקקים לעזרה בפועלות היום-יוםיות".

בכל הנוגע למוסדות המזעדים לבני "הגיל המתקדם" מוחರמת המילה זקנה לחלוtin, כפי שמתברר מן הפרטומים השונים בלשון העיתונות.

(ה) "מרכז מגורים יוקרתיים לאוכלוסייה המבוגרת" (מודעת פרסומת, 7 ימים", ידיעות אחרונות, 4.6.1993); "מרכז מגורים יוקרתיים לאוכלוסייה הבוגרת" ("סגןון", מעריב, 6.9.1994), כפי שקרו依 אותו מוסד בראשון לציון. ככלנו מבינים שני ~~ה~~מוסדות האלה אינם אלא "לשון נקייה" למה שנקרה בעבר הלא-רחוק **מושב זקנים**, צירוף בעל עומס ריגושי חיובי ביותר, שנשלף מזמור קז בתהילים: "וירוממווה בקהל-עם במושב זקנים יהלוהו". הצירוף, מושב ~~זקנים~~ הפך לטאבו מוחלט בימיינו, ותחליפים מרובים לו: בית אבות, נווה הרים, מעון גיל הזהב, ועוד כהנה וכחנה. באחרונה הוקם בירושלים "בית טוביה העיר" - צירוף השאול ממסתת מגילה, שבה מוזכרים שבעת טוביה העיר, והכוונה היא לנכבדים אשר נבחרו בידי אנשי העיר.

רבים מהתושבי העיר תל-אביב אשר זכו להגיע לזקנה ושיבת נושאים עמהם ארבעה כרטיסים, כללה:

- (1) "תעודת הזהב - תעודת תושב לבני גיל הזהב", המקנה הנחות מסוימות בכניסה למוסדות שונים בתל-אביב.
- (2) "כרטיס גמלאי" של הסתדרות הכללית, הקורי מעברו השני באנגלית

"Senior Citizen Card", והמקנה לבניין הנחות גם בחו"ל. לכרטיס זה זכאי גם אדם העבד במשך מראה מלאה, אף שהוא קרי "גמלאי".

(3) כרטיסית הנחה מיוחדת של חברת האוטובוסים "דן" הייתה בעבר כ"carteis קשייש". אין בה כיום תואר כלשהו לנושא הכרטיס. כתוב עליה בפשטות: "זקאים: אשה מגיל 60 וגבר מגיל 65".

(4) "תעודת אזרח ותיק", בחתיימת ראש הממשלה לשעבר, יצחק שמר, הונפקה לאחר שהתקבל בכנסת חוק האזרחים הוותיקים. הכרטיס אסתטי עד מודר בעיצובו נכלת-לבן ובאותיות זהב בולטות, ובצדיו השני נאמר: "בעל/ת תעודה זו זכאית להטבות והקלות כפי שיוחלט בהתאם לחוק ויפורסם מעט לעת". (ואגב אורחא, מאז חלפו מעת-לעתים רבים, והכרטיס עדיין משמש לkishot בלבד). בשעתו נאמר: "...החוק מדבר אמן על ותיקים אך כוונתו לכל הקשישים במדינה, כולל העולים החדשניים הקשישים" (מעריב, 10.7.1990).

הבחירה בציירוף **ازחים ותיקים** לכל הזקנים במדינה נשענת תמורה. לאחר בירור נמסר לי, כי חברת הכנסת נואה ארץ היא שטעה את המطبع החדש. כאשר שאלתיה מודיע העדיפו את ה"ותיק" על ה"בכיר", כמקבילו של senior citizen, השיבה (בשינוי סגנון כלשהו) שאכן הוצע הציירוף אזרח בכיר, אך לדעתה יש בביטוי זה מעין לעג לרש, ובלשונה: "המושג **בכיר** משתיך לאליתה, אבל **ותיק** הוא לא עניין של סטטוס גובה, כמו למשל **ותיקי הפלמ"ח**".

כדי לוודא, אם אכן המושג **בכיר** מעורר تسמיכים של "אליטה" או "סטטוס גובה" ואילו המילה **ותיק** אינה קשורה לממעמד מסוים, שאלתי אנשים מספר (ובעיקר נשים) שבידם כרטיס אזרח ותיק, וכן כולם איששו את דבריה של הח"כ ארץ. **בכיר**, לדעתם, מורה על סטטוס גובה ולא על גיל. בבדיקה הוראתן של שתי מילימ' אלה בלשון המקורות מתברר, שנפהכו היוצרות בימינו. בלשון המקרא נקיית שיש פעים המילה **בכירה** (בנכח בלבד) במשמעות "גדולה יותר בגיל" או "בת ראשונה להורים". על בנות לוט נאמר "ויתאמר הבכירה לצערה" (בראשית יט, לא); על בנות בן "لتת הצערה לפני הבכירה" (שם כט, כו); ועל בנות שאלות "שם הבכירה מרוב ושם הצערה מיכל" (שםו אל יד, מט).

ותיק בלשון חז"ל מוגדר כ"נאמן", "ישראל" או "מופלג", "מומחה", "МОובהך" (AMILON ABRO-SHOSHAN, הגדרות 2 ו-3). בערוך השלם ההגדרה היא "חזק ומץ, ובהשאה בעל מידות טובות...". בסוף הערך כותב קוהוט: "וכן ניתן למקום בפיוט 'לאל עורך דיין': 'וותיק ועשה חסד'". מילה זו מופיעה גם אחד מתיאורי האל בפיוט "ידיד נפש": "וותיק יהמו רחמייך".

אין ספק, כי משמעות המילה **ותיק** שבכרטיס המהודר אינה זהה להוראה שבלשן חזיל או לו שבלשון הפיוטים, ואף לא למשמעות שבלשן ימיינו. סביר להניח, שהצירוף **אזור ותיק** אינו אלא ניסיון לתרגם שאילה מונח האנגלית; המילה הפליסטמית *senior* מוגדרת כ'בכיר, קישיש, ותיק...' (מילון אלקלעי). שתי ההגדרות הראשונות נדחו, מסיבות שהוסברו לעיל, ולא יותר אפוא אלא לבחור במילה השלישית.

לסימן, נוכל לומר שבכל אחת מן החלופות למילה **זקן** בלשון ימיינו - **קשיש, מבוגר, בוגר, בכיר, ותיק** - חלו תזוזות סמנטיות במרוצת השנים, וזאת מתוך שתי סיבות עיקריות: שינוי ערכים בחברה והשפעת תרבויות ולשונות שונות; ותכופות, כשם שאירע למילה הנאה **זקן**, בשילובם של שני הגורמים גם יחד.

הערות

- .1 P. Trudgill, *Sociolinguistics*, Middlesex 1979, p. 30.
- .2 מידע זה קיבלתי מעקב גולדין, מיקרוי תל-אביב ולשעבר מפקד השבט.
- .3 עברו מידע זה תודה למור גרשון ריבלין, מי שהיה עורך ביטאון צה"ל מערכות וחבר בוועדת הלשון של צה"ל.